

2016年度以降のカリキュラム適用者

『リベラルアーツ学群専攻プログラム履修モデル集』について

リベラルアーツ学群では、2年次春学期から、専門科目の履修が本格的に始まります。この冊子は、みなさんが専門科目の履修を行っていくためのガイドとして編集したものです。

この冊子は、各専攻プログラムの「履修の手引き」と「履修モデル」から構成されています。

●履修の手引き

- ・「履修の手引き」には、各専攻プログラムから履修のしかたについてのメッセージが載せられています。ある程度自分の志望する専攻プログラムが絞れている人は、それらのメッセージを参考にして履修を行って下さい。
- ・とくに、専攻プログラムのカリキュラム構成が「積み上げ型」か「自由履修型」かで、1・2年次の望ましい履修のあり方が違ってきますので、その点を注意するようにして下さい。

●履修モデル

- ・「履修モデル」とは、各専攻プログラムの科目をどのように履修していったらよいかを、例として示したものです。各専攻プログラムを修了するためには32～36単位の科目を修得することが必要ですが、どの専攻プログラムも、それをほかに上回る数の科目を準備しており、みなさんが、その専門分野の中でさらにテーマを絞った履修ができるようになっています。「履修モデル」とは、そうしたモデル・カリキュラムの例を示したものです。
- ・各専攻プログラムの「履修モデル」ページには、その専攻プログラムの全科目をカテゴリーとレベルに応じて分類表示したマトリックスを記載しています。その中で「◎」のついている科目はメジャーの必修科目（教職モデルの場合は、教科に関する科目の必修科目）です。また、「○」のついている科目は、その履修モデルに該当する推奨科目です。
- ・また、「その他の推奨科目」には、その専攻プログラム科目以外のお勧めの科目を記載してあります。
- ・リベラルアーツ学群には、33の専攻プログラム、およびマイナープログラムがありますが、この冊子には、各専攻プログラムから提示された「履修モデル」が掲載されています。自分の関心ある専攻プログラムの「履修モデル」をよく読んで、科目履修の参考にして下さい。

この『履修モデル集』は、みなさんが自分の学習計画を立てる際の目安として作成したものであり、このように履修することを義務付けているわけではまったくありません。むしろ私たちは、みなさんが、Independent Learnerとして、自分の関心と視点に立って、独自の「履修モデル」を作成することを期待しています。

リベラルアーツ学群の科目編成はきわめて自由であり、内容を絞る、いろいろな分野を組み合わせる、その専門分野のさわりを学ぶ、など、さまざまな組み立て方が可能です。ぜひみなさんも、独自のテーマ性をもって自分の学習に取り組んでいって下さい。そして、「履修モデル」を通じたリベラルアーツ学群ならではの新しい学びの世界を、ともに切り開いて行きましょう。

リベラルアーツ学群教員一同

現代・世界文学専攻プログラム

履修のしかた

- 「人間理解（世界文学に見る人間と文化）」は学問基礎の科目ですが本専攻の「入門科目」に相当しています。できる限り履修してください。
- 1年次には、「古代文学講読」、「平安文学講読」、「中世文学講読」、「江戸文学講読」、「近代文学講読」の中から1科目以上履修しておくのがいいでしょう。
- 2年次には、必修科目である「比較文学」と「中国近現代文学史」または「英米文学入門」のいずれかの科目の履修を強くすすめます。

他の専攻プログラムとの関係

- 特に関連性のつよい専攻プログラム・・・英語学・英文学、中国言語文化、日本語日本文学
- マイナーとして推奨する専攻プログラム・・・日本語日本文学、メディア(ジャーナリズム)
- 英語学・英文学、中国言語文化、日本語日本文学の各専攻では本専攻と重なる科目以外にも文学関係の科目が多数開講されています。合わせて履修することをおすすめします。

留学・教職その他

- 留学について・・・文学研究を深めていくためには語学的な能力の向上が不可欠です。関連する国・地域への留学を奨励します。
- 教職について・・・国語科教員を志望する場合、幅広い教養を養う上でも本専攻を合わせて履修することは有益です

学生へのメッセージ

本専攻の目標は、日本文学を基盤として各国・各地域の文学作品をできるだけ多く読むことで、文学作品に対する鑑賞力・批評力を磨き、人間と社会に対する洞察力を涵養することにあります。文学作品を読むことが好きな学生はもちろんのこと、幅広く世界の文化・社会に関心あるみなさんの履修を歓迎します。

現代・世界文学専攻プログラム

1 東アジア(中国、韓国)の文学を日本文学との比較において学ぶ履修モデル

◆本履修モデルの特徴/目標:

中国、韓国は、日本の隣国として重要な存在であり、よりよい関係を築いてゆくためにも相互理解が不可欠です。この観点から、このモデルでは文学を媒介として三カ国の文化と社会を深く理解していくことをめざします。あわせて文学作品を批評しながら文学鑑賞力を高め、国際人にふさわしい教養を身につけることも目標です。

◆履修上の基本的な指針:

- ① 学問基礎科目の「人間理解(世界文学に見る人間と文化)」で、イギリス、フランス、ドイツ、ロシア、中国、韓国、日本等世界各地の文学を概観します。
- ② 「中国近現代文学史」、「韓国文化論」の2科目はできる限り履修して下さい。
- ③ 「比較文学」は必修です。できるだけ2年次か3年次に履修するようにしてください。

現代・世界文学専攻プログラム科目

level カテゴリ	1000				2000				3000				4000			
	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位
導入					○	LIT2410L	古代文学講読	2								
					○	LIT2411L	平安文学講読	2								
					○	LIT2412L	中世文学講読	2								
					○	LIT2413L	江戸文学講読	2								
					○	LIT2414L	近代文学講読	2								
歴史						LIT2070L	英米文学入門	4						HIS4350L	日露文化交流史	4
						LIT2340L	ロシアの社会と文化	4								
					○	LIT2330L	中国近現代文学史	4								
理論						ANS2141L	中国文化論	4	◎	LIT3100L	比較文学	4				
									○	LIT3333L	中国近現代思想研究	4				
世界研究文学					○	ANS2140L	韓国文化論	4		LIT317*L	テーマで読む英米文学	4				
						LIT2360L	フランス文学	4		LIT3340L	ロシア文学研究	4				
						LIT2351L	ドイツ文学Ⅰ	2	○	LIT3113L	近代文学の世界	4				
						LIT2352L	ドイツ文学Ⅱ	2	○	JLS3114L	現代文学の世界	4				

その他の推奨科目 ※〔〕内は単位数

- ・人間理解(世界文学に見る人間と文化)(2)
- ・中国文学概論〔4〕
- ・中国古典文学史〔4〕
- ・中国古典文学研究〔4〕
- ・中国近現代文学研究〔4〕
- ・日本文学史A〔4〕
- ・日本文学史B〔4〕
- ・児童文学研究〔2〕
- ・専攻演習Ⅰ〔2〕
- ・専攻演習Ⅱ〔2〕
- ・卒業論文〔4〕

現代・世界文学専攻プログラム

2 西洋世界(英米、フランス、ドイツ、ロシア)の文学を総合的に学ぶ履修モデル

◆ 本履修モデルの特徴／目標:

本履修モデルは、イギリス、アメリカ、フランス、ドイツ、ロシアの文学を合わせて学ぶことで、それぞれの国の文化と社会を深く理解するとともに、ヨーロッパを総合的に見ていくための一つの知見を獲得していくことを目指すものです。あわせて文学作品を批評しながら文学鑑賞力を高め、国際人にふさわしい教養を身につけることも目標です。

◆ 履修上の基本的な指針:

- ① 学問基礎科目の「人間理解(世界文学に見る人間と文化)」で、イギリス、フランス、ドイツ、ロシア、中国、韓国、日本等世界各地の文学を概観します。
- ② 「英米文学入門」、「ロシア文学研究」、「フランス文学」、「ドイツ文学Ⅰ・Ⅱ」の4科目はできる限り履修して下さい。
- ③ 「比較文学」は必修です。できるだけ2年次か3年次に履修するようにしてください。

現代・世界文学専攻プログラム科目

level カテゴリ	1000				2000				3000				4000			
	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位	推奨	科目コード	科目名	単位
導入						LIT2410L	古代文学講読	2								
						LIT2411L	平安文学講読	2								
						LIT2412L	中世文学講読	2								
						LIT2413L	江戸文学講読	2								
					○	LIT2414L	近代文学講読	2								
歴史					○	LIT2070L	英米文学入門	4						HIS4350L	日露文化交流史	4
					○	LIT2340L	ロシアの社会と文化	4								
					○	LIT2330L	中国近現代文学史	4								
理論						ANS2141L	中国文化論	4	◎	LIT3100L	比較文学	4				
										LIT3333L	中国近現代思想研究	4				
世界 研究 文学						ANS2140L	韓国文化論	4	○	LIT317*L	テーマで読む英米文学	4				
					○	LIT2360L	フランス文学	4	○	LIT3340L	ロシア文学研究	4				
					○	LIT2351L	ドイツ文学Ⅰ	2	○	LIT3113L	近代文学の世界	4				
					○	LIT2352L	ドイツ文学Ⅱ	2	○	LIT3114L	現代文学の世界	4				

その他の推奨科目 ※〔 〕内は単位数

- ・人間理解(世界文学に見る人間と文化)[2]
- ・英米詩[4]
- ・英米演劇[4]
- ・英米小説[4]
- ・英米児童文学[4]
- ・日本文学史A[4]
- ・日本文学史B[4]
- ・児童文学研究[2]
- ・専攻演習Ⅰ[2]
- ・専攻演習Ⅱ[2]
- ・卒業論文[4]